

2020

# BENGALI

(Modern Indian Language)

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks for the questions.*

পরীক্ষার্থীরা 'ক' বিভাগ ও 'খ' বিভাগ

অথবা

'ক' বিভাগ ও 'গ' বিভাগের উত্তর একই খাতায় লিখবে।

(2)

GROUP - A

বিভাগ - ক

(মুম্বাৰু : ৭৫)

১. অতি সংক্ষিপ্ত উত্তৰ দাও:

১x৭=৭

(ক) "ভাৱা ওৱ চিৱ-অসমাপ্ত গগা" - এখানে 'ভাৱা' বসতে কাণেৰ কথা বলা হুয়েছে?

(খ) কোন্ ব্ৰহ্ম চোখে নিয়ে অৰুণিমা সিন্হা বাবেশ্বী পাণেৰ সঙ্গে দেখা কৰেছিলো?

(গ) "তোমাদেৰ এক বেয়াৰ ইমান দেশেৰ খাঁচায় বন্ধ হুয়ে দিন কাটায়ে?" - 'বেয়াৰ' শব্দেৰ অৰ্থ কী?

(ঘ) জয়ৰাম মুখোপাধ্যায়েৰ বড় নাতনী কল্যাণীৰ বিবাহেৰ জন্য সৰ্বমোট কত টকাৰ প্ৰয়োজন ছিলো?

(ঙ) শূন্যস্থান পূৰ্ণ কৰো :

"দুৰ্গে \_\_\_\_\_ বাজে, ফল দিয়া কৰ্মকাজে

বিশ্ৰাম কৰিছে পুৰবাসী।"

(চ) 'গিৰীশেৰ ৰাণী' বলতে যাঁকে বোঝানো হুয়েছে, তাঁৰ নাম লেখো।

(ছ) 'আবাৰ আসিব কিৰে' কবিতায় কবি সন্ধ্যাৰ বাতাসে কাৰ ওড়ার কথা বলেছেন?

২. সংক্ষিপ্ত উত্তৰ দাও:

২x৭=১৪

(ক) "ভৈৰবী প্ৰেৰিতোহসি," - বজা কে? কাকে উদ্দেশ্য কৰে সে একথা বলেছে?

(খ) শিখ-ইতিহাসেৰ গৌৰব দুজন মহান শিখ ব্যক্তিৰ নাম উল্লেখ কৰো।

(গ) অৰুণিমা সিন্হা ভাৰতবৰ্ষেৰ দু'জন রাষ্ট্ৰপতিৰ কাছ থেকে সম্মান তথা পুৰস্কাৰ লাভ কৰেছিলো,  
- সেই দু'জন রাষ্ট্ৰপতিৰ নাম কী?

(3)

- (ঘ) কম্পিউটার নামক আধুনিক বৈদ্যুতিন মাধ্যমটির সঙ্গে বাংলা ভাষাকে সাদৃশ্য বসতে যোগ্য অস্থগী ভূমিকায় ছিলেন, তাঁদের দুজনের নাম উল্লেখ কৰো।
- (ঙ) 'প্রার্থনা' কবিতায় কবি মানবজীবনের বিশেষ যে দুটি বহুসংখ্যক উল্লেখ কৰেছেন, সেগুলি কী ?
- (চ) "যাবার সময় আমি তোর সঙ্গে দেখাও বসলাম না - সে কি তোকে আনন্দ কৰে ? না মা, তা নয়।" - বক্তা কে ? কৰ উদ্দেশ্যে তিনি একথা বলেছেন ?
- (ছ) ভাইবাসের দ্বারা কম্পিউটারের যে ক্ষতিগুলি হয়, তার মধ্যে দুটির উল্লেখ কৰো।

৩x৩=৯

৩. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

- (ক) 'গ্রাম্য ছবি' কবিতায় কবি গ্রামের গৃহটির যে শান্তিপূর্ণ সুমধুর ছবি অঙ্কন কৰেছেন, তা সংক্ষেপে বর্ণনা কৰো।

অথবা

'প্রার্থনা' কবিতায় বর্ণিত কবির ব্যাকুল প্রার্থনার কারণগুলি লেখো।

- (খ) 'আবার আসিব ফিরে' কবিতায় কবি বাংলাদেশের যে তিনটি নদীর কথা উল্লেখ কৰেছেন, তাদের নাম লেখো।

অথবা

"নয়নের মণি মোর নয়ন হারাবে" - বক্তা কে ? তিনি কেন একথা বলেছেন, সংক্ষেপে লেখো।

- (গ) "রাজ্য যদি মোরে দেবে            কী কাজে লাগবে এবে -

কোন গুণ আছে তব গুণী ?" -

বক্তা কে ? তিনি কাকে উদ্দেশ্য কৰে একথা বলেছেন ? তাঁর একথা বলার কারণ কী ?

অথবা

'গ্রাম্য ছবি' কবিতায় অঙ্কিত পুকুরের ছবিটি তোমার লেখার মাধ্যমে ফুটিয়ে তোলা।

(4)

৪. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

০x২৩৮

(ক) 'বিজয়া দশমী' কবিতাটির নিহিতার্থ ব্যাখ্যা কৰো।

অথবা

'আবার আসিব ফিরে' কবিতাটির নামকরণের সার্থকতা আলোচনা কৰো।

(খ) অৰুণিমা সিন্হাকে কেন "আত্মবিশ্বাস ও সাহসের অন্য এক নাম" বলা হয়েছে, তা আলোচনা কৰো।

অথবা

ইরান দেশের সওদাগরের তোতাটিকে কে মুক্তির উপায় বলে দিয়েছিলো ? কীৰূপে সে তোতাটির মুক্তির উপায় জানিয়েছিলো, সেই ঘটনাটি বিবৃত কৰো।

৫. নিম্নলিখিত প্রশ্নের উত্তর দাও :

৫x১=৫

'বলাই' গল্পে বলাইয়ের সঙ্গীরা তাকে খ্যাপাবার জন্য কী কী কৰতো, তা বর্ণনা কৰো।

অথবা

"সৈকত ভূমে অস্পষ্ট সন্ধ্যালোকে দাঁড়াইয়া অপূৰ্ব রমণী মূৰ্তি।" - এই রমণী মূৰ্তিটি কে? তোমার পঠিত অংশে তার রূপের যে বর্ণনা আছে, তা নিজের ভাষায় লেখো।

৬. নির্দেশ অনুসারে উত্তর দাও :

(ক) নিম্নলিখিত জটিল বাক্যটিকে সরলবাক্যে পরিণত কৰো :

"যে ব্যক্তি পরের উপকার করে সে কখনও প্রতিদান প্রত্যাশা কৰে না।"

(খ) নিম্নলিখিত শব্দগুলির মূল প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্দেশ কৰে প্রত্যয় নির্ণয় কৰো :

১x২=২

যাচাই ; কাঁসারি।

(5)

(গ) ব্যঙ্গব্যাকরণ সম্বন্ধে নাম লেখো (যে কোনো দুইটি) :

১×২=২

চন্দ্রভূক্ত ; অ্যানবৃক্ষ ; অনিত্য ।

(ঘ) এককথায় প্রকাশ করো (যে কোনো দুইটি) :

১×২=২

ময়ূরের ডাক ; উপস্থিত বুদ্ধি আছে যার ; দিতির পুত্র ।

(ঙ) নিম্নলিখিত শব্দগুলির গ-ত্ব এবং ষ-ত্ব বিধি নির্ণয় করো (যে কোনো দুইটি) :

১×২=২

উত্তরায়ণ ; দুর্বিষহ ; ভাষণ ।

(চ) বিরামচিহ্ন বসাতো :

১

এ আলোক ভৌতিক হইতেও পারে কিন্তু শকায় নিরন্ত থাকিলেই কোন্ জীবন রক্ষা হয় এই ভাবিয়া  
মিডীকটিতে আলোক লক্ষ্য করিয়া চলিলেন

৭. ভাবসম্প্রসারণ করো :

৪

“শুধু হাত দিয়ে সেবা নয়, নাহি সেবে যদি প্রাণ।”

অথবা

যে অঞ্চলে তুমি বাস করো, সেখানে স্বাস্থ্যকেন্দ্রের অভাবে মানুষের দুর্গতির কথা জানিয়ে সংবাদপত্রের  
মাধ্যমে মাননীয় স্বাস্থ্যমন্ত্রীর কাছে তোমাদের অঞ্চলে একটি স্বাস্থ্যকেন্দ্র স্থাপনের জন্য একখানি আবেদন  
পত্র প্রস্তুত করো।

(6)

৮. যে কোনো একটি বিষয়ে রচনা প্রস্তুত কৰো :

৮

(ক) অধ্যাবসায়

[ সংকেত সূত্র : ভূমিকা - অধ্যাবসায় কী - মানব জীৱনে সাফল্য অৰ্জনে অধ্যাবসায়ৰ ভূমিকা - অধ্যাবসায়ৰ অভাব মানব জীৱনেৰ বিফলতাৰ কাৰণ - জাতীয় জীৱনেৰ উন্নতিতে অধ্যাবসায়ৰ গুৰুত্ব - উপসংহাৰ ]

(খ) পৰিবেশ প্ৰদূষণ ও তাৰ প্ৰতিকাৰ

[ সংকেত সূত্র : ভূমিকা - পৰিবেশ দূষণেৰ কাৰণ - পৰিবেশ দূষণেৰ পৰিণাম - পৰিবেশ দূষণ প্ৰতিৰোধেৰ উপায় - উপসংহাৰ ]

(গ) অসমেৰ জাতীয় উৎসব

[ সংকেত সূত্র : ভূমিকা - অসমেৰ জাতীয় উৎসবেৰ বৈশিষ্ট্য - প্ৰকৃতিৰ সঙ্গ অসমেৰ জাতীয় উৎসবেৰ অবিচ্ছেদ্য সম্পৰ্ক - স্বত্বভেদে অসমেৰ জাতীয় উৎসবেৰ বৈচিত্ৰ্যময় ৰূপ এবং জাতীয় জীৱনে তাৰ প্ৰভাব - উপসংহাৰ ]

দ্ৰুতপঠন

(বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ অসম)

৯. নিম্নলিখিত প্ৰশ্নগুলিৰ উত্তৰ দাও :

(ক) তোমাৰ পাঠ্যক্ৰমেৰ দ্ৰুতপাঠে সন্নিবিষ্ট অসমেৰ যে কোনো দুটি জনগোষ্ঠীৰ সংক্ষিপ্ত পৰিচয় দাও।

২x২=৪

(খ) তোমাৰ পাঠ্যক্ৰমেৰ দ্ৰুতপাঠে সন্নিবিষ্ট অসমেৰ যে কোনো তিনিটি জনগোষ্ঠীৰ বিশেষভাবে অবদান থাকা এক-একজন ব্যক্তিৰ বিষয়ে সংক্ষেপে লেখো।

২x৩=৬

02-S1-B20-BN

[ Contd.

(7)

GROUP - II

বিভাগ - খ

(মূল্য : ২৫)

১০. (ক) অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও:

১x৬=৬

(ক) "মনকে অভিভূত করে ইহার বিশালতায়, রুক্ষতায়।" - এখানে ক'র কথা বলা হয়েছে?

(খ) পূর্ণিয়া যাত্ৰাকালে 'অরণ্য প্রেমিক' :

লবটুলিয়ার কাহিনি'র বক্তার যে সঙ্গী হয়েছিলো, সেই তহসিলদারের নাম কী?

(গ) "আমি দর্শনে উপনিষদে এর চেয়ে বড় সম্রাজ্য পেয়েছি।" - বক্তা কে?

(ঘ) জয়সিংহ কে?

(ঙ) শূন্যস্থান পূর্ণ করো :

"সেই পথ লক্ষ্য করে স্বীয় \_\_\_\_\_ ধরে

আমরাও হব বরণীয়।"

(চ) পলাশির যুদ্ধে ব্রিটিশ বাহিনীর প্রধান কে ছিলেন ?

১১. যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

৩x২=৬

(ক) পৃথিবীতে যশোলাভের প্রকৃষ্ট উপায় কী?

(খ) "সহায় সম্পদ বল সকলি ঘুচায় কাল

আয়ু : যেন শৈবালের নীর।"

- উদ্ধৃতিটির মর্মার্থ লেখো।

(গ) "ফেনাইয়া উঠে বঞ্চিত বুকে পুঞ্জিত অভিমান,"

- উদ্ধৃতিটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

১২. টীকা লেখো (যে কোনো একটি) :

২

সরস্বতী কুণ্ডী ; জাহানারা।

(8)

১৩. যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

২x২=৪

- (ক) 'অরণ্য প্রেমিক : লব্ধাঙ্গিয়ার কাহিনি'-ৰ বক্তাৰ কাহে যুগলপ্ৰসাদ নিজেৰে কী পৰিচয় দিয়েছিলো? যুগলপ্ৰসাদেৰে কী গথ ছিলো?
- (খ) লব্ধাঙ্গিয়ার প্ৰকৃতি কী ফুল ফুটিয়ে বসন্তেৰ আগমন বাৰ্তা সোপনা কৰে? সে ফুল দেশতে কেমন?
- (গ) "এ আবৰ্জনাৰ তুইও নামিস নে। তুই অস্ত পবিত্ৰ থাক।"- বক্তা কে? কাহে একথা বলা হয়েছে?

১৪. নিৰ্দেশ অনুযায়ী উত্তৰ দাও:

(ক) অশুদ্ধি সংশোধন কৰো (যে কোনো একটি) :

১

গণনা ; নিৰোগী।

(খ) যে কোনো দুইটি বাগ্‌বিধিৰ অৰ্থ লিখে বাক্যৰচনা কৰো :

১x২=২

অরণ্য বোদন ; কলুৰ বলদ ; বালিৰ বাঁধ।

(গ) বিপৰীতাৰ্থক শব্দ লেখো (যে কোনো দুইটি) :

১x২=২

বকুৰ ; অপচয় ; আবাহন।

(ঘ) যে কোনো দুইটি প্ৰবাদ-প্ৰবচনেৰ অৰ্থ লেখো :

১x২=২

সবুৰে মেওয়া ফলে ; অল্পবিদ্যা ভয়ঙ্কৰী ; বানৰেৰে গলায় মুক্তাৰ মালা।



(9)

GROUP - C

বিভাগ - গ

(মুনাফ : ২০)

4x2 =8

1. Translate any two of the following in your mother language :

নিম্নলিখিত যে কোনো দুটি ভাষায় মাতৃভাষাতে অনুবাদ করুন।

- (a) राजन् ! शरणागतः अस्मि ते, परित्रायस्व माम् श्येनात् । अथ श्येनः अपि राज्ञः पुरतः अपतत् । सः अपि - राजन् ! मुञ्च मुञ्च क्षुधातुरस्य मे भक्ष्यम् समर्पयस्व इति प्रोचोः अवदत् ।
- (b) अथ वन्दीभूतम् पुरुम् राजानम् पुरतः समानीय आलेकजेण्डारः अपृच्छत् - "त्वया सह कीदृक् व्यवहृत्यम्" इति।
- (c) लाघितः मातुलम् विलम्बस्य कारणम् अपृच्छत् । मातुलः अवदत् - "भोः भागिनेय। एते मम मानुषाः अतीव परिश्रान्ताः, क्षणम् विश्रम्य ते पुनः निर्माणं कर्म करिष्यन्ति एव" इति।

2. Answer any one of the following : http://www.assamboard.com

নিম্নলিখিত যে কোনো একটির উত্তর দাও :

- (a) Where does লক্ষ্মী reside and to what extent ?  
লক্ষ্মী কোথায় কিভাবে বাস করে?
- (b) What are the six sources of happiness for a worldly man ?  
জাগতিক মানুষের ছয়টি সুখের উৎস কী কী?

3. Answer any one of the following questions :

নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলোর যে কোনো একটির উত্তর দাও :

- (a) "ततः सर्वे पशुभिमिलकं कृत्वा स सिंहो विज्ञातः"  
- What did the animals say to the lion ? What was the reply given by the lion ?  
পশুগুলো সিংহকে কি বলেছিল? সিংহটি কি উত্তর দিয়েছিল ?
- (b) "स्वामीवृत्तान्तम् कथयित्वा कथम् आत्मत्राणम् न करोषि"  
- Who was the स्वामी? Which incident is indicated by 'स्वामीवृत्तान्तम्' ?  
স্বামী কে ছিল? 'স্বামীবৃত্তান্ত' কোন ঘটনাটিকে বুঝিয়েছে ?
- (c) "महावीर ! राजानं प्रति राजोचितव्यवहारः कार्यः।"  
Who is the speaker of this line and to whom it was said ? What does the word 'राजोचितव्यवहार' mean ?  
কে কাকে উক্ত কথাটি বলেছিল? "सजोचितव्यवहार" शब्दটিকে कि बोঝानো হয়েছে ?

( 10 )

4. Fill in the blanks in the following verse with appropriate words :

3

উগযুক্ত শব্দ দিয়ে নীচের শ্লোকগুলির গূন্যস্থান পূৰ্ণ কৰো।

অজরামরবত্ \_\_\_\_\_ বিঘামর্থস্ত বিন্তয়েত্ †

গৃহীত্ ইব \_\_\_\_\_ মৃত্যুনা \_\_\_\_\_ ॥

OR/অথবা

\_\_\_\_\_ বসতে লক্ষ্মী: তদর্ধ \_\_\_\_\_।

তদর্ধ রাজসেবায়াং \_\_\_\_\_ নৈব নৈব চ॥

5. (a) Derive any two of the following words :

1½x2 =3

নিম্নলিখিত যে কোনো দুটি পদের ব্যুৎপত্তি লেখো।

(i) মুञ्च

in Q. No. 1 (a)

১ নং (a) প্রশ্নতে "মুञ্চ"

(ii) অপতত্

in Q. No. 1 (a)

১ নং (a) প্রশ্নতে "অপতত্"

(iii) অপৃচ্ছত্

in Q. No. 1 (b)

১ নং (b) প্রশ্নতে "অপৃচ্ছত্"

(iv) विश्रम्य

in Q. No. 1 (c)

১ নং (c) প্রশ্নতে "विश्रम्य"

(b) Decline any two of the following :

1x2 =2

নিম্নলিখিত যে কোনো দুটিৰ শব্দৰূপ লেখো।

(i) 'गो' in 4<sup>th</sup> case-ending plural.

"गो" चतुर्थी विभक्तिर बहवचने।

(ii) 'राजन्' in 3<sup>rd</sup> case-ending singular.

"राजन्" तृतीया विभक्तिर एकवचने।

(iii) 'मातृ' in 1<sup>st</sup> case-ending plural.

"मातृ" प्रथमा विभक्तिर बहवचने।

(iv) 'युष्मद्' in 6<sup>th</sup> case-ending dual.

"युष्मद्" षष्ठी विभक्तिर द्विवचने।

(c) Conjugate any two of the following :

1x2 =2

নীচের যে কোনো দুটিৰ ধাতুৰূপ লেখো।

(i) √अस् + लोट् ङि

(ii) √दा + लृट् स्यन्ति

(iii) √भृत् + लङ् अन्

(iv) √पठ् + लट् तस्

(d) Frame adjectives from any two of the following :

1½x2 =3

নীচের যে কোনো দুটি বিশেষ্যৰ খেকে বিশেষণ পদ গঠন কৰো।

शक्ति; आदि; विष्णु; शत्रु

- o o o -